**Abrazando la conciencia de la multitarea espiritual**

Saludos,

Tenemos una nueva pregunta que vino de Anna en Berlín, Alemania. Ella dice que, "Kryon mencionó que tienes que vivir con un pie en el reino físico y el otro en el reino más allá del velo, más allá de la niebla. Pero de esta manera, todavía estás separado".

Anna pregunta: "¿Cómo puedes combinar realmente ambos reinos aquí en lugar de cambiar entre ellos? ¿Cómo podemos estar en ambos reinos a la vez?"

Bueno, este es el quid de la prueba. Por eso estamos aquí. Las madres contestan el teléfono. Ayudan a los niños a abrocharse. Caminan y apagan la estufa y cualquier otra cosa que se necesita hacer. A esto se le llama multitarea. No tienes ningún problema con eso, especialmente las madres, que tienen que hacer esto constantemente.

Para los muchachos en el trabajo, tienes que realizar múltiples tareas todo el tiempo, hasta quizás tres o cuatro veces, lo mismo. Todos hacemos esto. Esto no es tan inusual para cualquier ser humano. Es así. Puedes tener un pie en el mundo espiritual y un pie en el mundo práctico. Podemos realizar múltiples tareas fácilmente.

Tuve que aprender esto también. De hecho, una de las cosas que Kryon me dijo fue que me asegurara de que esto sucediera en lugar de separarme, "Está bien, voy a estar aquí canalizando, y ahora voy a estar aquí haciendo otra cosa". Se llama fusión y es una fusión de conciencia.

Llevamos todo lo que sabemos sobre nuestro yo espiritual, todo lo que estamos aprendiendo, en nuestra vida práctica. Este no es un rompecabezas lineal en el que tienes que poner algo aquí y poner algo allí.

Todo esto que hacemos durante el "Círculo de los Doce", cuando cruzamos el puente de un lugar a otro, es muy, muy diferente pasar de lo conocido a lo desconocido.

Kryon dice: "Todo lo que estamos haciendo es un ensayo para algún día cuando no haya puente".

Y esa es verdaderamente, Anna, la respuesta a la pregunta. Los pones juntos. No se supone que estén separados, aunque parezcan estar separados.

Bendiciones!